

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية المدية

جائزة الدكتور محمد بن أبي شنب للكتابة المسرحية للسير والي ولاية المدية

يعلن السيد والي ولاية المدية عن جائزة "الدكتور محمد بن أبي شنب للكتابة المسرحية" لسنة 2013، والتي يرى فيها مبادرة إلى دعم جيل الكتاب الشباب، وفتح المجال أمامهم للتنافس الأدبي، والثقافي، والفني.

أهداف المسابقة

مسابقة "الدكتور محمد بن أبي شنب للكتابة المسرحية" تهدف إلى:

- (1) تأصيل الكتابة المسرحية الجزائرية وإبراز سماتها الفنية والإنسانية، وخصائصها الجمالية،
- (2) جمع الأعمال المسرحية بهدف نقلها إلى جمهور القراء،
- (3) إحياء الدور الإيجابي للمسرحية الجزائري في الثقافة العربية والإنسانية وإبرازها كرسالة محبة وسلام،
- (4) إسهام ولاية المدية في تشجيع الكتابة المسرحية،
- (5) التحفيز على الإبداع المسرحي، وتدعيم روح المنافسة الشريفة بين المبدعين.

ضوابط المشاركة

على المشارك أن يتقيد بالضوابط التالية:

- (1) تفتح المسابقة لكل الكتاب المسرحيين الجزائريين من الجنسين،
- (1) أن يكون نص المشاركة جديد و يتميز بالأصالة، وأن لا يكون قد سبق له الفوز بإحدى الجوائز المحلية أو الدولية، وفي حالة ثبوت العكس فإن لجنة انتقاء الأعمال للمشاركة الحق في اعتبار الترشيح لاغيا،
- (2) أن تكون اللغة المستعملة في المسرحية المشاركة مفتوحة على كل المستويات الخطابية باللغة العربية الفصحى والدارجة، وأن تخضع المسرحية المشاركة باللغة العربية الفصحى لقواعد اللغة العربية السليمة بناءً ومعنى، وأن ألا يتجاوز النص المقدم 150 صفحة عادية، ولا يقل عن 50 صفحة،
- (3) وأن تتوفر في النص المسرحي المقومات العامة للكتابة الدرامية، بحيث يخضع النص لقواعد التأليف المسرحي والتي تأخذ بعين الاعتبار تحول النص إلى عرض،
- (4) وعلى المتقدم للمسابقة أن يلتزم في النص المقدم بالقيم الإنسانية الأصيلة مع خلوها مما يتعارض مع الآداب العامة.

شروط المسرحية

المتقدم إلى الترشيح للمنافسة على أحسن مسرحية عليه أن يراعي الشروط أدناه:

(1) أن يقدم تحليلاً للمسرحية المشاركة مسبقاً بملخص عنها بشرط أن يكون التحليل وافي وشامل يشتمل على التعريف بشخصيات المسرحية وتحديد طبائعها، مع تبرير الأحداث بالشرح المختصر وتفسير معاني الكلمات والمفردات اللغوية، وأن يتم التعرف على أفكار المسرحية من خلال هذا التحليل،

(2) ألا تكون المسرحية منقولة أو يغلب عليها المحاكاة (مقتبسة أو معدة)،

(3) ألا يكون النص قد قدم لمسابقة أخرى،

(4) يقدم الإنتاج في ثلاث نسخ، بحيث يظهر العنوان مرتين في الصفحات الأولى،

(5) لا يجوز للمترشح التقدم بأكثر من نص واحد يقدم ورقياً A4 (21-29,7)، ومحفوظاً في

قرص مضغوط، بحيث يطبع ويحفظ النص بحرف تايم Times New Roman قياس 16 ليسهل قراءته في مختلف أجهزة التحكم، مع ترك مسافة مزدوجة بين السطور تقدر بـ 1,5 سم، وضبط هوامش الصفحة على المقياس 2,5 سم، مع وضع أرقام الصفحات في الهامش السفلي للصفحة،

(6) تستبعد من المسابقة النص الذي اشترك في إعداده أكثر من شخص واحد.

شروط عامة

على المترشح أن يراعي الشروط العامة التالية:

(2) يرسل المشارك سرداً بسيرته الذاتية مشتملة على: الاسم الكامل كما هو في وثيقة الهوية، تاريخ ومكان الميلاد، عنوانه الدائم وبريده الإلكتروني، ورقم هاتفه، إضافة إلى ثبت بإنتاجه الإبداعي وثلاث صور فوتوغرافية حديثة،

(3) يجب ملء استمارة المشاركة المحملة عبر الموقع الإلكتروني: www.medeaz-dz.com

(4) لا يحق لمن أسهم في تحكيم الأعمال المرشحة التقدم للمشاركة في المسابقة،

(5) تنتقل ملكية الأعمال الفائزة إلى الجهة المنظمة،

(6) لا تلتزم الجهة المشرفة بإعادة الأعمال الفائزة، أما الأعمال غير الفائزة فيتم إعادتها إلى أصحابها بطلب منهم،

(7) يودع ملف الترشيح على مستوى مديرية الثقافة لولاية المدينة، الكائن بالحي الإداري 100 مكتب، المدينة، أو عن طريق البريد العادي على نفس العنوان،

(8) آخر موعد للتقدم إلى المسابقة يوم 2013/10/17 ولا يقبل أي ترشح ولا يرد عليه بعد هذا التاريخ،

(9) تعلن النتائج يوم 11 ديسمبر 2013، بمناسبة إحياء ذكرى المظاهرات الشعبية سنة 1960، وتوزع الجوائز في نفس المناسبة.

قيمة الجوائز

تحدد قيمة الجوائز على النحو الآتي:

(الجائزة الأولى بقيمة 300.000,00 د. ج.)

(الجائزة الثانية بقيمة 200.000,00 د. ج.)

(الجائزة الثالثة بقيمة 150.000,00 د. ج.)